

Конспект занятия в старшей группе по рисованию иллюстраций к сказке «Серая шейка» Д. Н. Мамина-Сибиряка

Цель: развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению;

Задачи:

- формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке; создавать образы сказки (Серая Шейка, начинающий замерзать водоем);

- закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью;
- использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур.

Оборудование :лист бумаги размером А4, простые карандаши, восковые мелки, Краски акварельные, салфетки для промакивания кисти, стаканчик с водой.

Предшествующая работа: чтение и рассматривание иллюстраций к сказкам; чтение сказки Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»; индивидуальная работа с детьми, которые затрудняются в рисовании задуманного.

Воспитатель: Ребята вы помните, недавно мы с вами читали сказку «Серая Шейка». Давайте все вместе вспомним, кто же написал эту сказку. *Ответы детей.*

-Сказку написал русский писатель Мамин –Сибиряк. Он очень любил природу, наблюдал за ее явлениями, за жизнью птиц и зверей. В сказке «Серая Шейка» писатель описывает жизнь птиц и зверей.

Ребята, а сейчас мы вспомним краткое содержание этой сказки.

1. Серая шейка не может лететь со всеми, почему?
(Из-за сломанного крыла, и остается зимовать в одиночестве).
 2. Серой шейке было тоскливо и одиноко, из-за чего?
(она очень скучала по родным).
 3. Заяц и Серая шейка, кто они друг другу? (они друзья).
 4. Лиса ждет, пока застынет полынья, и каждый раз обещает, Серой шейке обязательно. Что обещает лиса Серой шейке? (съесть ее).
 5. Старик-охотник преследует зайца и тот выводит его к полынье
Где старик видит лису?.
 6. Старик стреляет, но вместо убитой лисы находит.
Кого находит старик? (Серую шейку, которую забирает домой).
- Молодцы! Вы все правильно ответили на мои вопросы.
Ребята мы сегодня будем с вами рисовать иллюстрации к этой сказке.
Скажите мне, а что такое иллюстрации и кто их создает?

Ответы детей.

- Да, иллюстрации это картинки, на которых изображен отрывок произведения или герои произведения.

Но перед таким трудным заданием, мы должны сделать пальчиковую гимнастику

Лисичка

Разминаем пальчики, раз, два, три!

Разминаем пальчики ну-ка, посмотри!

(сгибание и разгибание всех пальцев)

Вот бежит лисичка, раз, два, три!

Хитрая сестричка, ну-ка, посмотри!

(пальцы бегут по столу)

Лепим, лепим личико, раз, два, три!

Что же получилось? Ну-ка, посмотри!

(«лепим»)

Хитрая лисичка – вот она!

Рыжая сестричка хороша!

(«гладим лисичку» другой рукой)

Вот лисичка злая, ой-ой-ой!

От нее, скорее убегу домой.

(пальцы бегут по столу)

У лисички нашей грустный вид,

Сидит одна лисичка и грустит.

(поддерживаем руками подбородок)

Улыбнись лисичка, погляди на нас,

Тебя мы не оставим ни на час!

(улыбаемся и стряхиваем руки)

Ребята подумайте, кого из героев сказки вы будете рисовать. Предлагаю сначала нарисовать рисунок простым карандашом, затем восковыми мелками и затем красками.





Готовые рисунки выкладываем на столе и рассматриваем вместе с детьми. Какие вы молодцы, вы так старались. Вы, хорошо потрудились как настоящие художники. Удивительно, вам всем захотелось нарисовать Серую шейку. И еще, давайте сфотографируем наши работы.

