**Цель:**создание условий для естественного психологического развития ребенка.

**Задачи:**

* Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир ребенка в мир человеческих эмоций.
* Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
* Развитие волевой сферы — произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
* Развитие личностной сферы — формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.
* Развитие интеллектуальной сферы — развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.
* Формирование позитивной мотивации к обучению.
* Развитие познавательных и психических процессов — восприятия, памяти, внимания, воображения.

|  |  |
| --- | --- |
| **Дата** | **Внимание** |
|   **6 апреля** | **Игра «Запрещенный цвет» на концентрацию и распределение внимания** | Перед началом игры установите правила:- нельзя называть запрещенные цвета, например, зелёный и красный;- нельзя один и тот же цвет называть дважды.А теперь задавайте вопросы: «Какого цвета небо? Какого цвета трава? Какого цвета солнце? Какого цвета клубника?» Возможные варианты ответов: «Голубого; как газон; желтого; как сердце». |
| Игра «Придумай автомобиль»Развиваем избирательность внимания | Предложите ребёнку представить проезжающий мимо автомобиль, который каждый раз возвращается. Как он выглядит? Какие звуки издает? Постепенно картинка должна становиться все более живой и насыщенной.Делайте ребёнку подсказки, но не комментируйте каждое его действие. Так он может отвлечься от игры и потерять интерес к ней. |
| Игра «Найди лишнее»на концентрацию и распределение внимания | Прочитайте ребёнку стихотворение и попросите хлопать в ладоши, если он слышит лишние слова.Прилетели птицы:Голуби, синицы,Аисты, вороны,Галки, макароны.Прилетели птицы:Голуби, синицы,лебеди, куницы,Галки и стрижи,Чайки и моржи. |
| **7 апреля** | **Развитие речи** |
| **Игра «Перепутанная сказка». Цель: развивать речь, воображение, память.** | Описание: начать рассказывать детям сказку о Красной Шапочке. В том месте истории, где девочка должна встретить волка, изменить сюжет: «Идет она по лесу, и вдруг навстречу ей — Колобок!» В зависимости от настроения детей моделировать дальнейшее развитие событий. Вполне возможно, что дети захотят послушать сказку в традиционном варианте, в этом случае предложить им напомнить ее продолжение. А можно предложить детям пофантазировать на тему «Красная Шапочка и Колобок (семеро козлят, Ниф-Ниф и т. п.)». Выслушать все предложения детей, спросить их, почему они хотят, чтобы тот или иной герой поступил именно так. Совместными усилиями вывести счастливый финал истории. |
|  | **Игра «Где лежал мячик?». Цель: развивать речь, навыки ориентирования в пространстве.** | Описание: положить на стол небольшой мяч. Вокруг него разложить несколько знакомых детям предметов. Поинтересоваться: «Где лежит мячик?» — «На столе». Задать вопрос по- другому: «Около чего лежит мячик?», «Перед чем лежит мячик?», «За каким предметом лежит мячик?», «Недалеко от чего лежит мячик?», «Напротив чего лежит мячик?» и т. п |
|  | **Игра «Расскажи мне... (описание по картинке)». Цели: развивать речь, внимание, аналоговое мышление, воображение, расширять словарный запас.** | Игровой материал и наглядные пособия: сюжетная картинка. Описание: предложить детям рассказать о том, что они видят на картинке: в целом, детально. Задать им наводящие вопросы. Например: на картинке изображена девочка, ведущая за руку маленького мальчика. Спросить ребенка: почему девочка ведет мальчика за руку? (Потому что он маленький. Потому что он не знает, куда идти. Потому что он не хочет идти и т. п.) Кто эта девочка? (Сестра мальчика. Соседка. Дочка маминой подруги и т. п.) Куда идут девочка с мальчиком? (Домой. В детский сад. На прием к врачу. И др.) Дать ребенку задание описать девочку, мальчика. Сравнить их. (Девочка выше мальчика, у нее длинные светлые волосы, а у мальчика — темные, короткие.) Рассмотреть одежду детей, обувь. Держат ли они что-нибудь в руках? Где они идут, что их окружает. Поинтересоваться у ребенка, где, по его мнению, в это время находится мама мальчика? (На работе, дома, у бабушки, в магазине и т. д.) А папа? Учить детей замечать детали, делать выводы, сопоставлять, проводить аналогии. Задавая вопросы, употреблять такие фразы, как: «А ты как считаешь?», «Ты уверен, что.».., «Может быть, ты думаешь по-другому?» Помогать детям правильно строить фразы, употребляя нужные слова. |
| **8 апреля** | **Память** |
| **– Игра «Запомни - положи»****Задача: развить произвольную зрительную память, умение запоминать последовательность картинок (игрушек)** | Оборудование: 4 картинки с хорошо знакомыми ребенку предметами или 4 игрушки.Описание. После рассматривания картинок (игрушек) взрослый раскладывает их на столе и просит запомнить, как они лежат друг за другом. После этого картинки (игрушки) смешиваются, а ребенок должен разложить их в исходной последовательности и назвать по порядку. |
|  | **Игра «Что пропало?»****Задача: развить произвольную зрительную память, умение запоминать количество и место нахождения заданных предметов.** | Задача: развить произвольную зрительную память, умение запоминать количество и место нахождения заданных предметов.Оборудование: 3-4 картинки с хорошо знакомыми ребенку предметами или 3-4 игрушки.Описание. После рассматривания картинок (игрушек) взрослый раскладывает их на столе и просит запомнить, как ойи лежат друг за другом. Затем ребенок закрывает глаза, а взрослый убирает одну из картинок (игрушек) и выравнивает нарушенный ряд предметов. Ребенок должен вспомнить, какую картинку (или предмет) убрали, и показать, где он находился.К пяти годам ребенок должен научиться не только показывать местонахождение убранного предмета, но и рассказать об этом, употребляя соответствующий предлог. Например: «Не стало картинки с куклой». |
|  | **Игра «Что стало по-другому?»****Задача: развить произвольное зрительное внимание, научить запоминать заданную последовательность предметов.** | Оборудование: 3-4 картинки с хорошо знакомыми ребенку предметами или 3-4 игрушки.Описание. После рассматривания картинок (игрушек) взрослый раскладывает их на столе и просит запомнить, как они лежат. Затем ребенок закрывает глаза, а взрослый меняет местами любые картинки (игрушки). Ребенок должен восстановить исходную последовательность картинок (игрушек). К 5 годам ребенок должен сопровождать свои действия предложениями о местонахождении картинок (или игрушек). Например: «Картинка с мячиком лежала первой, за ней шла кукла, пирамидка» и т. д. или «Поменяли местами машинку и книжку». |
| **9 апреля** | Развитие мышления |
| **Логические задачи****Цель:позволяет эффективно развивать обобщение.** | **Задачи для решения**1. Саша ел яблоко большое и кислое. Коля ел яблоко большое и сладкое. Что в этих яблоках одинаковое? Что разное?2. Маша и Нина рассматривали картинки. Одна девочка рассматривала картинки в журнале, а другая девочка – в книжке. Где рассматривала картинки Нина, если Маша не рассматривала картинки в журнале?3. Толя и Игорь рисовали. Один мальчик рисовал дом, а другой – ветку с листьями. Что рисовал Толя, если Игорь не рисовал дом? |
|  | **Игра «Слова»****Цель:Умение группировать объекты на основе самостоятельно найденных общих признаков и обозначать образованную группу слов.** | Перечислено несколько предметов. Как их можно назвать одним словом?А) Суп, гуляш, каша, кисель.Б) Курица, гусь, утка, индейка.В) Лошадь, корова, овца, свинья.Г) Волк, лиса, медведь, заяц.Д) Картофель, свекла, лук, капуста.Е) Туфли, сапоги, кроссовки, тапочки. |
|  | **Игра «Лишнее слово»****Цель: развитие логического мышления.** | Какое слово лишнее в каждой группе? Вычеркните его. Назовите существенный признак полученной группы. Дайте название каждой группе слов.А) Ель, сосна, кедр, берёза.Б) Лук, огурец, яблоко, морковь.В) Гриб, ландыш, ромашка, василёк. |
| **10 апреля** | **Развитие восприятия** |
| **Игра «Угадай мелодию»****Цель: развитие восприятия звуков, развитие слуха** | Для развития восприятия звуков и слуха можно использовать отрывки с записями мелодий известных эстрадных песен. Отрывки предъявляются в течение 3—5 с. После предъявления мелодии дети пытаются отгадать ее. Так же можно включать звуки животны. |
|  | **Цель: сформировать у ребенка высокий уровень различных видов восприятия.** | 1)Пазлы и разрезные картинки. Эти игры, в которых ребенку требуется собрать целую картину из кусочков, отлично развивают зрительное восприятие.2)«Угадай по запаху». Из подручных средств можно составить целый аромонабор (например, чеснок, кофе, корица, ягоды, огурец, лимон, шоколад и так далее). Попросите ребенка закрыть глаза и угадать предмет по запаху. Также можно предложить малышу нарисовать, с чем у него ассоциируется тот или иной аромат. |

Выполняем релаксационные игры

(Родители выполняют вместе с ребенком)

Релаксационные игры – это способ снятия психоэмоционального напряжения у детей раннего возраста. Маленькие дети нередко находятся в состоянии высокого психоэмоционального возбуждения. Виной тому может быть адаптационный стресс, усталость, кризис 3-х лет. Предлагаю вашему вниманию релаксационные игры, которые помогут снять психоэмоциональное напряжение у ребенка, создать у него положительные эмоции, успокоят его и наладят сон.

Существуют разные релаксационные игры:

* игры помогающие достичь состояния релаксации путем чередования сильного напряжения и быстрого расслабления основных мышц тела;
* игры помогающие добиться состояния релаксации путем чередования ритмичного дыхания и дыхания с задержкой;
* игры с прицепками – релаксация достигается путем сжимания и разжимания кистей рук с обычной бельевой прицепкой;
* игры «усыплялки», колыбельные.

### Игры на основе нервно-мышечной релаксации

#### «Поймай бабочку»

Цель: нервно-мышечная релаксация через чередование сильного напряжения и быстрого расслабления.

Выполнение: ведущий показывает летящую бабочку, пробует ее поймать – выполняет хватательные движения над головой одной рукой, потом другой, обеими руками одновременно.

Дети повторяют показанные движения. Затем медленно разжимают кулачки, смотрят, поймали бабочку или нет. Затем соединяют раскрытые ладони, представляя, что держат ее.

#### «Мороженое»

Цель: снятие психоэмоционального напряжения.

Детям предлагается поиграть в «мороженое». Вы – мороженое, вас только что достали из холодильника, оно твердое как камень, ваше тело ледяное. Но вот пригрело солнышко, мороженое стало таять. Ваше тело, ручки, ножки стали мягкими.

#### «Холодно - жарко»

Цель: снять психоэмоциональное напряжение.

Выполнение: Вы играете на солнечной полянке. Вдруг подул холодный ветер, вам стало холодно, вы замерзли, обхватите себя ручками, головку прижали к ручкам – греетесь. Согрелись, расслабились. Но вот снова подул холодный ветер….

#### «Сорока-ворона»

Цель: снять эмоциональное напряжение.

Выполнение: Дети сидят в парах на стульях, проговаривая слова-потешки, по-очереди массируют друг другу пальчики правой рук, начиная с большого пальца и заканчивая мизинцем, а в конце потешки поглаживают друг другу ладошки.

Сорока – ворона кашу варила,
Сорока – ворона деток кормила,
Этому дала, и этому дала
И этому дала, и этому дала

А самому маленькому –
Из большой миски
Да большой ложкой
Всех накормила.

### Игры на релаксацию путем чередования ритмичного дыхания и дыхания с задержкой

#### «Часики»

Цель: снять психоэмоциональное напряжение через дыхательные техники, создание положительного эмоционального фона. Монотонные движения руками затормаживают отрицательные эмоции.

Проведение: сегодня мы будем с вами часиками. Станьте прямо, ножки слегка расставьте, ручки опустите вниз. Мама часики завела, и они стали тикать: тик-так. Размахивание руками вперед назад.

#### «Согреем бабочку»

Цель: достичь релаксации достичь релаксации через дыхательные техники.

Ведущий показывает на ладошке воображаемую бабочку, рассказывает, что она замерзла и не может взлететь. Предлагает согреть ее своим дыханием. Дети дышат на ладошки (дыхательное упражнение: открыть рот и произнести длительный звук "А"). Бабочка согрелась и ее надо сдуть с ладошки. Дети делают глубокий вдох через нос и выдох через рот (на выдохе вытянуть губы трубочкой, произнести долгий звук "У").