**Цель:**создание условий для естественного психологического развития ребенка.

**Задачи:**

* Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир ребенка в мир человеческих эмоций.
* Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
* Развитие волевой сферы — произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
* Развитие личностной сферы — формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.
* Развитие интеллектуальной сферы — развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.
* Формирование позитивной мотивации к обучению.
* Развитие познавательных и психических процессов — восприятия, памяти, внимания, воображения.

|  |  |
| --- | --- |
| **Дата** | **Внимание** |
|   **13 апреля** | **«Прямой и обратный счет» Цель**: развивать способность к распределению внимания. | Повторим обратный счет от 10 (10, 9, 8, 7, б, 5, 4, 3, 2, 1). Повтори его еще раз, но одновременно выполняй движения, какие буду делать я (простые физические упражнения, рывки руками).Для детей помладше можно с 1до 5.Так же можно называть предметы,цвета и т.д. |
| **«Нарисуй»****Цель:** развивать произвольное внимание. | Нарисуй в один ряд десять треугольников (необходимо дать ребенку лист бумаги и цветные карандаши). Будь очень внимателен. Заштрихуй красным карандашом 3, 6 и 9 треугольники. Зеленым — 2 и 5, синим карандашом 4 и 8 и т.дТак же можно не только рисовать треугольники, но и предметы которые знакомы ребенку. |
| **«Наблюдательность»****Цель:** развивать активное внимание, связь внимания и зрительной памяти. | Вам необходимо по памяти описать участок  детского  сада, путь из дома в детский  сад и обратно — все то, что вы видели сотни раз. |
| **14 апреля** | **Развитие памяти** |
| **Упражнение "Запоминаем слова**"Цель: развитие слуховой механической памятиВозраст: с 3 лет и старше | Не торопясь прочтите ребенку с интервалом в 5 секунд. 10 приведенных ниже слов. Дети должны их запомнить и все их воспроизвести.Слова: тарелка, щетка, автобус, сапог, иголка, стол, лимон, озеро, рисунок, банка. |
|  | **Упражнение на развитие двигательной памяти**Цель: развитие двигательной памяти, координации движений.Возраст: с 4 лет и старше | Вспомни, как прыгает щенок за косточкой? Покажи.Как ходит корова? Покажи.Как бодается бык? Покажи.Как кошка лежит на солнышке?Как бегает по рельсам трамвай?Как ты поднимаешься по лестнице?Как тормозит машина, что на у светофора?Как милиционер своей палочкой останавливает машину?Как бабушка поправляет очки? |
|  | **Игра «Запахи и звуки»**Цель: развитие обонятельной и осязательной памяти.Возраст: с 5 до 7 лет. | Представь, что идет дождь. Ты стоишь у окна и смотришь на улицу. Что ты видишь? Расскажи. Представь капли дождя, ударяющие по стеклу. Вспомни, как шумит дождь. Что такое шум дождя? Дождь закончился, мы вышли на улицу. Вспомни запах земли, травы после дождя. Как ты думаешь, с чем можно сравнить запах травы, умытой дождем? |
| **15 апреля** | **Внимание** |
| **Игра »Поставь пальчик»**Задача игры:Развитие целенаправленного внимания. | Описание игры:Ребенок должен выбрать из большого количества знакомых ему предметов, изображённых на картинках, тот, который назвал взрослый, и быстро указать на него пальцем. Трудность состоит в том, что ребенок должен преодолеть внешнюю привлекательность других картинок и сосредоточить внимание только на той, которую назовет воспитатель. Найденную картинку ребенок получает в качестве приза. Основное требование игры – искать картинку глазами, а не руками, и лишь в последний момент поставить на нее пальчик. Можно помочь ребенку сдержать себя, предложив ему держать палец у края стола, пока не будет названа картинка.В начале игры ребенку предлагается посмотреть все картинки, назвать изображённые на них предметы. После этого, перед ребенком раскладываются все картинки. Объясняются правила игры. Затем произносят слова: «Кто из нас раньше найдёт и укажет пальчиком, где находится яблоко? » Кто раньше поставил свой пальчик на яблоко? Ребенок отвечает, и победитель получает картинку..Правила игры:1. Держать палец правой руки у края стола, пока взрослый не назовёт предмет. Запрещается снимать палец со стола раньше времени.2. Картинку получает тот, кто раньше поставит на нее свой палец.3. Победителя называют все участники игры.Можно играть всей семьей |
|  | **Игра «Раз, два, три - говори!»** Задача игры:Научить детей выделять несколько разных условий решения задачи и учитывать их при выполнении игровых действий. Одни из этих условий требуют познавательной активности, а другие – волевых усилий | Описание игры:В качестве игрового материала используются картинки, отражающие предметное окружение ребенка (вещи, животные, одежда, деревья и т. п.) .Взрослый предлагает ребенку поиграть с картинками: «Я буду показывать их по одной, а ты называть. Только называть нужно после моего сигнала. Сначала внимательно посмотри, что нарисовано, и вспомни, как это называется. Но ничего не говори, пока я не скажу: «Раз, два, три — говори! » Давай попробуем». Перед последним словом (говори) выдерживается небольшая пауза. Правила игры:1. Прежде чем дать ответ, нужно внимательно посмотреть на картинку и вспомнить, как называется изображенный предмет.2. Называть предмет можно только после слов: «Раз, два, три — говори! » |
|  | **Игра «Зачеркни кружок с точкой»**Задача игры: Развитие распределения внимания. | Описание игры:На листе бумаги нарисовать 25 кругов диаметром с пятирублёвую монету. Внутри некоторых поставить точку. Пока пересыпается песок в песочных часах, зачеркнуть точку внутри кругов.(2-3 минуты) |
| **16 апреля** | Развитие мышления |
| **Игра«Поиск общего»**Цель. Формировать умение находить в разрозненном материале несколько общих моментов; дать представление о степени существенности признаков. | Игровое задание. Назвать как можно больше общих признаков двух предметов, указанных педагогом (например, тарелка и лодка).Ответы могут быть стандартными («Это вещи, сделанные человеком»; «Они имеют глубину») и необычными, позволяющими увидеть знакомые предметы в новом свете. Побеждает тот, у кого список общих признаков длиннее. Играть вместе с ребенком, по очереди. |
|  | **Игра «Закончи слово»** | Вы будете начинать слово, произнося первый слог, а ребенок – его заканчивать. |
|  | Игра «Опиши соседа»Цель: **Развивать память**, внимание, наблюдательность. | Описывать можно что угодно, а не только соседа. Игра удобна тем, что проводить еёможно где угодно: на прогулке, дома. Можно устроить что-то типа соревнования. Вы выбираете знакомый предмет или человека. Припоминаете и по очереди называете по одному отличительному признаку. Проигравшим считается тот, кто не сможет вспомнить что-нибудь об этом предмете, когда наступит его очередь |
| **17 апреля** | **Развитие восприятия** |
| **Игра «Собери пирамидку»**Цель: развивать восприятие ребёнка 3 – 5-летнего возраста. | Оборудование: две одинаковые пирамидки. Одна пирамидка предназначена для работы ребёнку, а вторая будет выступать в роли эталона.Ход игры:1.        Предложить ребёнку собрать последовательно сужающуюся кверху пирамидку по готовому эталону.2.        Организовать сложное конструирование по эталону, то есть собирание неправильной пирамиды, башни необычной конфигурации. |
|  | **Игра «Найди игрушку»**Цель: развивать восприятие, а также внимание детей 4 – 5-летнего возраста | Ход игры:Несколько игрушек может быть расставлено в комнате так, чтобы не бросались в глаза. Ведущий, а им может быть и взрослый, и ребёнок, облюбовав какую-либо игрушку, начинает рассказывать, какая она, что может делать, какого цвета, какой формы, какой величины. Участники игры могут задавать вопросы, а затем отправляются на поиски этой игрушки. Тот, кто находит игрушку, сам становится ведущим.Новый ведущий описывает свойства уже данной игрушки.Игра продолжается до тех пор, пока все дети не пройдут через роль ведущего. |

Выполняем релаксационные игры

(Родители выполняют вместе с ребенком)

Релаксационные игры – это способ снятия психоэмоционального напряжения у детей раннего возраста. Маленькие дети нередко находятся в состоянии высокого психоэмоционального возбуждения. Виной тому может быть адаптационный стресс, усталость, кризис 3-х лет. Предлагаю вашему вниманию релаксационные игры, которые помогут снять психоэмоциональное напряжение у ребенка, создать у него положительные эмоции, успокоят его и наладят сон.

Существуют разные релаксационные игры:

* игры помогающие достичь состояния релаксации путем чередования сильного напряжения и быстрого расслабления основных мышц тела;
* игры помогающие добиться состояния релаксации путем чередования ритмичного дыхания и дыхания с задержкой;
* игры с прицепками – релаксация достигается путем сжимания и разжимания кистей рук с обычной бельевой прицепкой;
* игры «усыплялки», колыбельные.

### Игры с прицепками

#### «Зайчик и собака»

Цель: снять напряжение, развить коммуникативную функцию речи, развивать воображение.

Читается стихотворение и выполняется действие.

Раз, два, три, четыре, пять -
Вышел зайчик погулять (пальцы левой руки показывают «зайчика»).
Вдруг охотник выбегает и собачку выпускает.
Собачка злая лает (правая рука открывает и закрывает прищепку, изображая, как лает собачка).
Зайчик убегает (левая рука убирается за спину).

#### «Лиса»

Цель: снять напряжение, развить мелкую моторику рук, развить коммуникативную функцию речи.

Ритмично открывать и закрывать «ротик» прищепки сопровождая действия проговариванием стихотворного текста.

Хитрая плутовка, рыжая головка,
​Ротик открывает, зайчиков пугает.

#### «Птичка»

Цель: снять напряжение, развивать мелкую моторику рук, развивать коммуникативную функцию речи.

Действия с прицепкой сопровождается текстом.

Птичка клювом повела (рука с прицепкой поворачивается из стороны в сторону),
Птичка зернышки нашла (другая рука показывает ладошку с воображаемыми зернышками),
Птичка зернышки поела (пощипывание прищепкой ладошки),
Птичка песенку запела (прищепку ритмично открывают и закрывают «ротик»-поет. Психолог и дети напевают: ля-ля-ля).

#### «Пальчики»

Цель: снять напряжение, развивать мелкую моторику рук, развивать коммуникативную функцию речи.

Выполнять движения в такт стихотворению:

Пальчик, пальчик шевелись:
И согнись, и разогнись.
Шевелиться вам не лень
Час, и два, и целый день.

***«Сон-фантазия»***

Ребенок с родителем лежат на полу свободно. Глаза могут быть закрыты или открыты. Под музыку дети сочиняют сон. После того как музыка закончится, дети рассказывают, что они *«видели»* *(нафантазировали)* во сне