

Подготовка к обучению чтению  
как одна из задач федеральной образовательной  
программы дошкольного образования

Пупышева Е.В., начальник филиала  
Железнодорожного района  
МБУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя»  
Колесникова Н.Г., учитель-логопед ДОО № 196

# Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

18.СКР

Для каждой ОО определены:

19. ПР

- Основные задачи образовательной деятельности

20. РР

по возрастам

21. ХЭР

- Содержание образовательной деятельности по

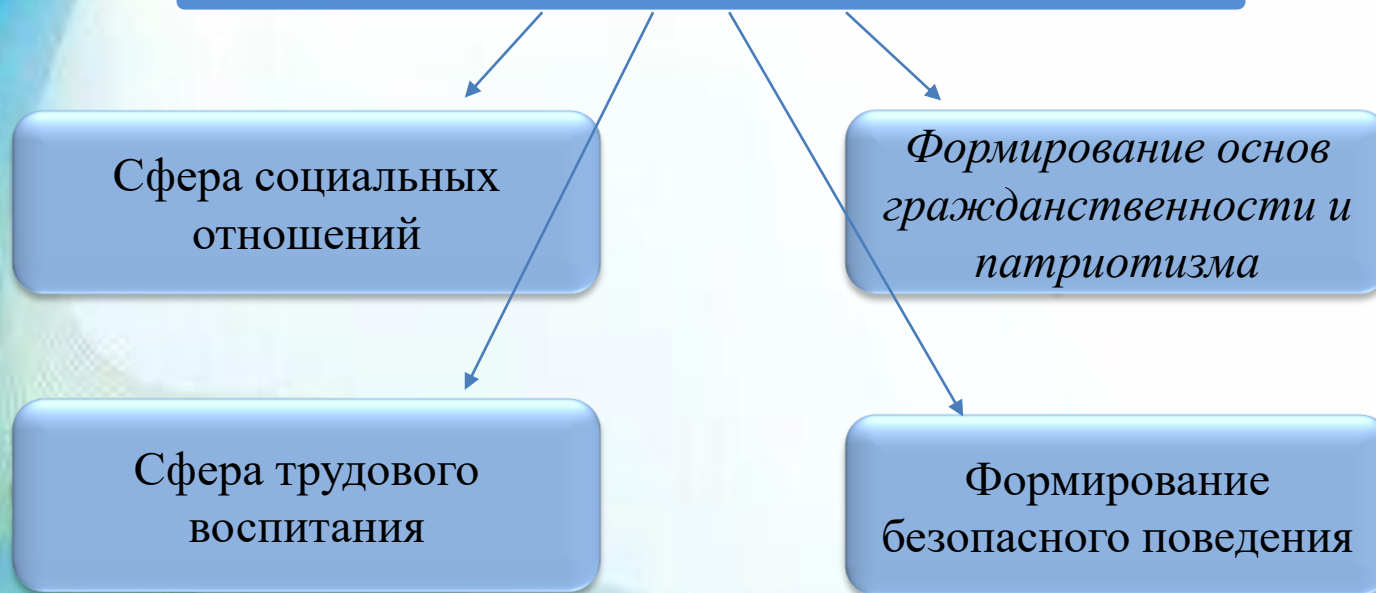
22. ФР

возрастам

- Задачи воспитания и формируемые ценности в  
совокупности

# Образовательные области и направленности

## Социально коммуникативное развитие



# Образовательные области и направленности

## Познавательное развитие

Сенсорные эталоны  
и познавательные  
действия

Математические  
представления

Природа

Окружающий  
мир

# Образовательные области и направленности

## Художественно эстетическое развитие

Музыкальная  
деятельность:

Изобразительная  
деятельность:

Приобщение к  
искусству

Театрализованная  
деятельность

Культурно- досуговая  
деятельность

Конструктивная  
деятельность

# Образовательные области и направленности

## Художественно эстетическое развитие

### Музыкальная деятельность:

- Слушание
- Пение
- Песенное творчество
- Музыкально – ритмические движения
- Музыкально игровое и танцевальное творчество
- Игра на детских музыкальных инструментах

### Изобразительная деятельность:

- Предметное рисование
- Лепка
- Аппликация
- Прикладное творчество
- Народное декоративно-прикладное искусство

# Образовательные области и направленности

## Физическое развитие

```
graph TD; A[Физическое развитие] --> B[Основная гимнастика]; A --> C[Подвижные игры]; A --> D[Активный отдых]; C --> E[Спортивные игры]; C --> F[Спортивные упражнения]; G[Рекомендовано использовать нерегламентированные формы в течении дня];
```

Основная  
гимнастика

Подвижные  
игры

Активный  
отдых

Спортивные  
игры

Спортивные  
упражнения

Рекомендовано  
использовать  
нерегламентированные  
формы в течении дня

# Образовательные области и направленности

## Речевое развитие

Формирование  
словаря

Звуковая культура  
речи

Грамматический  
строй речи

Подготовка детей к  
обучению грамоте  
(с 3 х лет)

Связная речь

Интерес к  
художественной  
литературе



## Федеральная образовательная программа дошкольного образования, раздел «Подготовка детей к обучению грамоте»

**Грамота** – базовые правила чтения и написания текстов на определённом языке.

**Обучение грамоте** – это овладение умением читать и писать тексты, излагать свои мысли в письменной форме, понимать при чтении не только значение отдельных слов, но и смысл текста.

**Обучающийся грамоте** человек учится переводить звуки речи в буквы, т.е. писать, и воссоздавать по буквам звуки, т.е. читать.

**Занятия в детском саду по подготовке к обучению грамоте** являются базой, основой, которая развивает предпосылки непосредственно навыка чтения и письма.

Исходя из выше сказанного, считается правильным, использовать в детском саду термин **«подготовка к обучению грамоте»**.

Подготовка к обучению грамоте заключается в том, чтобы помочь дошкольнику осознать единицы языка и речи, научиться разграничивать эти единицы на основе их существенных признаков, соотносить единицы устной речи со способами их передачи на письме.

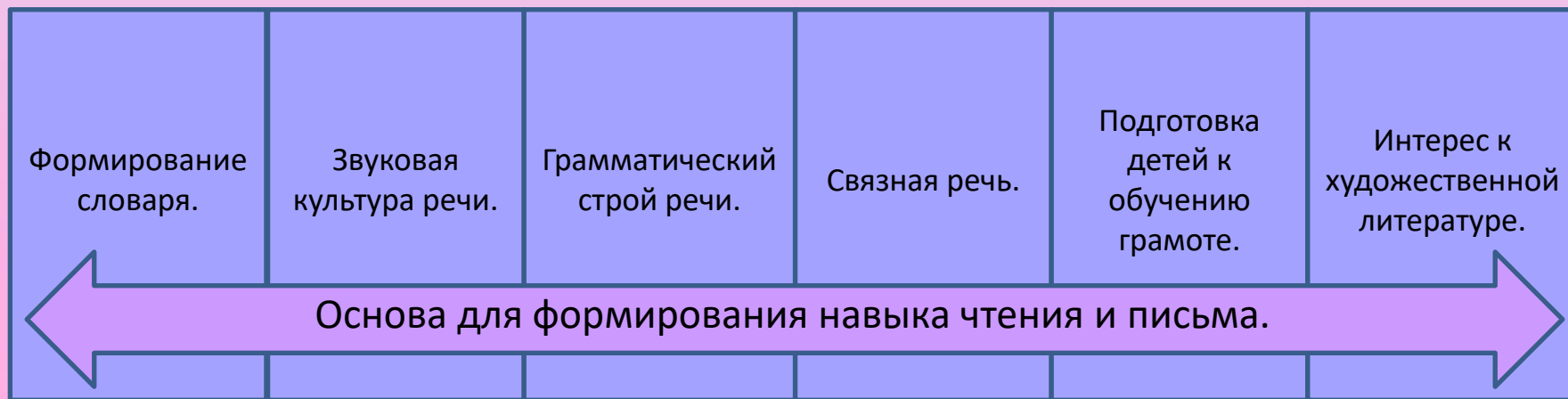
## Предпосылки овладения чтением и письмом

- внимание к **значению** слова;
- внимание к **смыслу** высказывания;
- внимание к **звучанию** слова;
- овладение действием **звукового анализа**;
- **моделирование звукового состава слова** как основы плавного перехода от наглядно-образного к абстрактному мышлению;
- **восприятие на слух** и понимание фольклорных и художественных текстов;
- умение **выразить свои мысли**;
- умение **передать** содержание **прослушанного текста**;
- **сформированность предпосылок учебной деятельности.**

### III. Содержательный раздел Федеральной программы.

#### 20. Речевое развитие.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:



Зрительное восприятие.

Зрительно-моторные координации.

Когнитивные функции, как способность понимать, воспринимать и перерабатывать информацию.

Высшие психические функции: внимание, память, мышление.

# Задачи образовательной деятельности при подготовке детей к обучению грамоте.

С 3 до 4 лет	С 4 до 5 лет	С 5 до 6 лет	С 6 до 7 лет
<p>Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p>	<p style="text-align: center;"></p> <p>Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове.</p>	<p style="text-align: center;"></p> <p>Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	<p style="text-align: center;"></p> <p>Упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Составлять схемы предложения. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами. Составлять схемы слова. Знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.</p>

# Игры и игровые упражнения для ознакомления детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

Через активизацию словаря по лексическим темам, учим детей называть, подбирать слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков предмета и вводим термин **«слово»**.



**«Кто больше»** первый игрок берёт любую картинку, называет её и подбирает подходящее слово (прилагательное или глагол), затем передвигает её другому игроку, тот подбирает своё слово и возвращает картинку первому игроку и т.д. тот, кто затрудняется подобрать слово, уступает картинку игроку назвавшему последнее словосочетание, кто больше набрал картинок тот и выиграл.

Например: *согласование существительных с прилагательными* – деревянные качели, новые качели, разноцветные качели, мокрые качели, верёвочные качели, лёгкие качели, детские качели ...

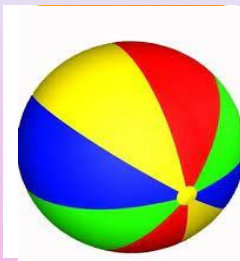
Например: *согласование существительных и глаголов* – баранку пекут, баранку стряпают, баранку посыпают, покупают, едят, откусывают, роняют, ломают, предлагают...



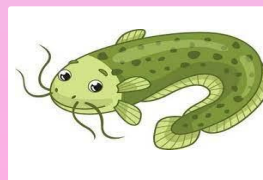
«Доскажи словечко»

«Рифмы»

«Повтори и не ошибись»



«Выбирай-ка, подбирай-ка»

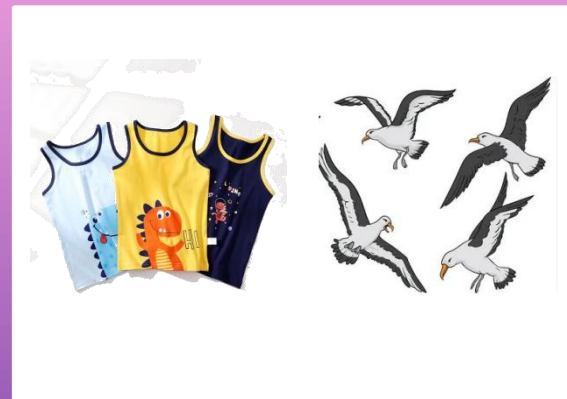


«Светофор»

«Мудрый филин»

«Сосчитай-ка»

«Складно – неладно»



## «Похожие слова»



## «Дорожка из слов»



**«Четвёртый лишний»** ребёнок выбирает слово, которое по звуковому составу не похоже на остальные три:

Мак – бак – боб – рак

Дом – сом – ком – слон

Венок – лимон – вагон – бутон

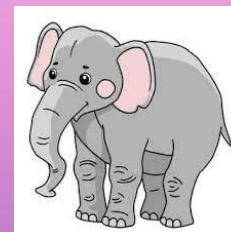
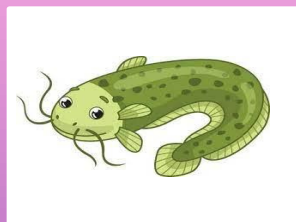
Ветка – веник – клетка – сетка

канава – канавка – какао – канавка

утёнок – утёнок – утёнок – котёнок

будка – буква – будка – будка

монета – минута – минута – минута



Начинать вводить понятие «звук», следует с обучения детей вслушиваться в окружающий мир, вырабатываем у них умение узнавать различные неречевые звуки, определять направление, силу звука, воспроизводить различные ритмы. Предлагаем следующие игровые упражнения:

«Жмурки с колокольчиком»

«Жаворонок»

«Барабанщики»

«Отгадай что звучит» (за ширмой)

«Шумелки» (с разными сыпучими материалами)

«Ритмические рисунки»

«Звук вокруг»





## Гласные звуки (6)

[а] [о] [у] [и] [э] [ы]

## Гласные буквы (10)

А О У Ы Э Я Ё Ю И Е

обозначают  
твёрдость  
согласного

обозначают  
мягкость  
согласного

Гласные буквы,  
которые обозначают **два** звука:

Е

[й'э]

Ё

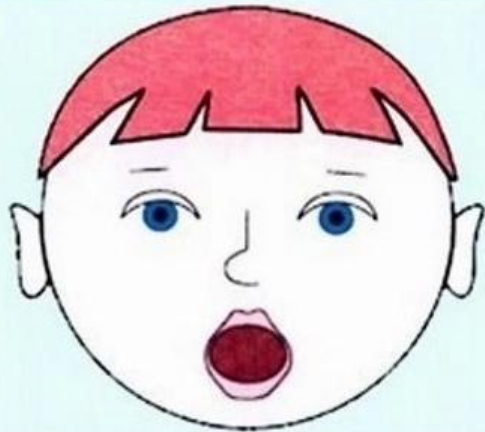
[й'о]

Ю

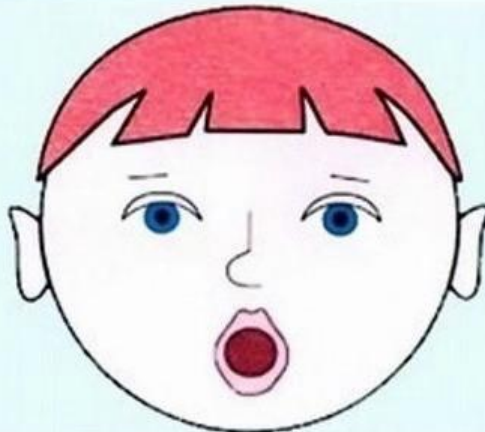
[й'у]

Я

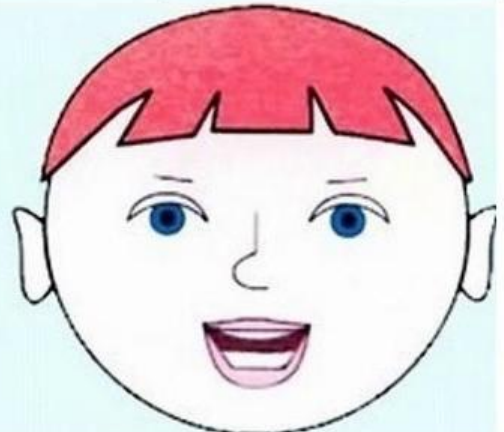
[й'а]



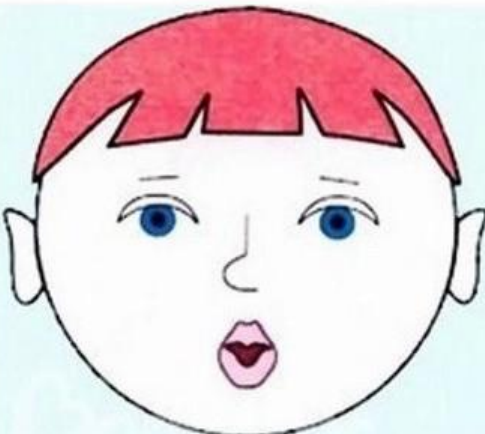
**А**



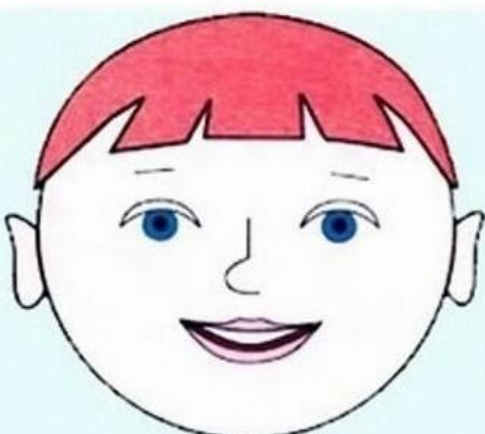
**О**



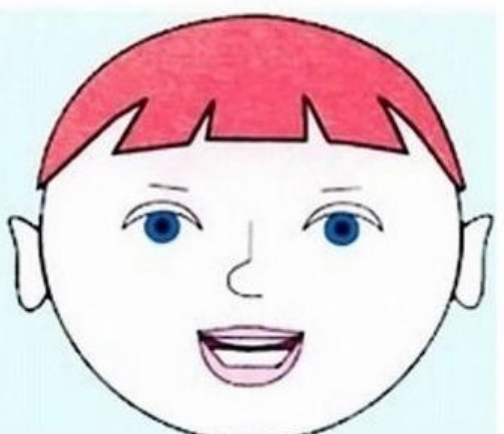
**Э**



**У**



**И**



**Ы**

А О У И Э Ы

Учим детей проговаривать слова выделяя голосом гласный звук – произносим его громче других звуков в слове, протяжно.

«Назови первый гласный звук»

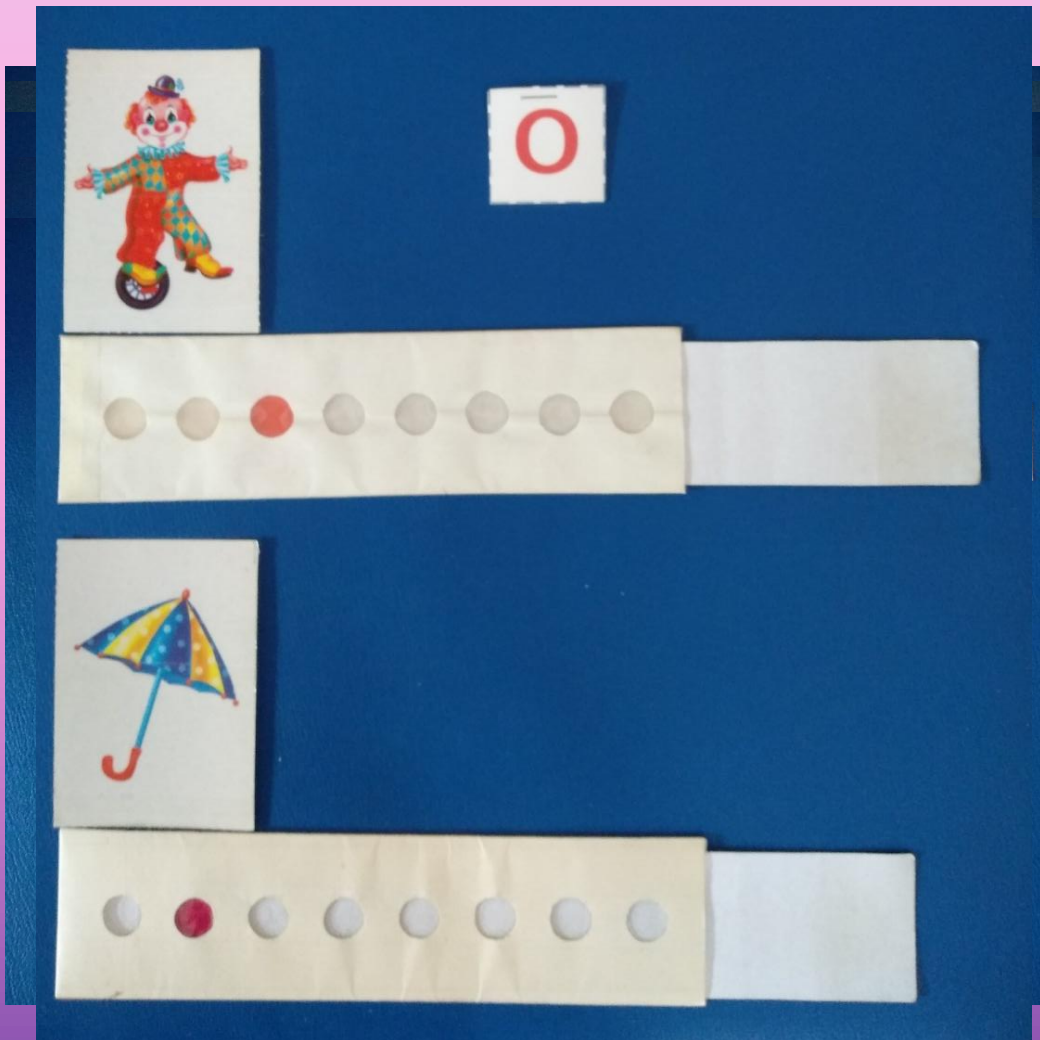
«Назови последний звук в слове»

«Какой гласный звук спрятался в слове?»

(предлагаются односложные слова)



Так дети знакомятся с тем, что слова состоят из звуков, звуки в слове произносятся в определенной последовательности. Слова могут быть разные по длительности звучания, далее формируются умения различать на слух короткие и длинные слова. Желательно включать в работу все анализаторные системы, не только слуховые и зрительные, но и тактильные, двигательные (прохлопаем слово, прошагаем и т.д.).

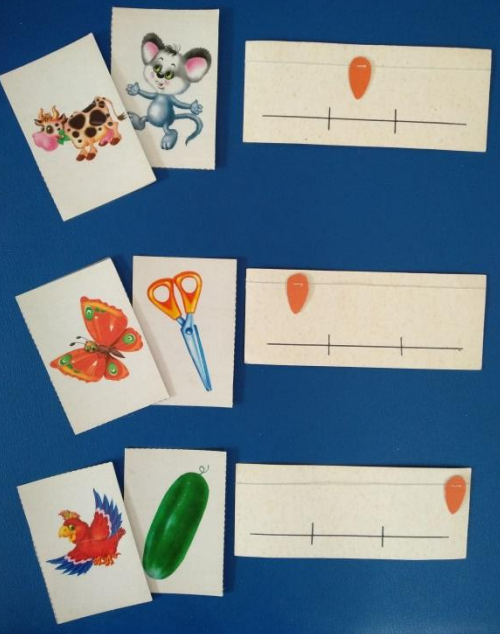
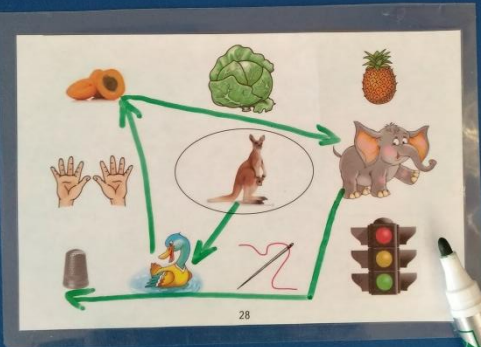
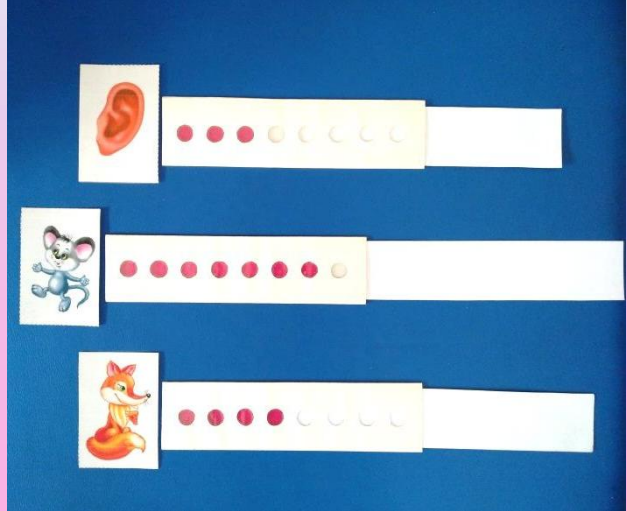
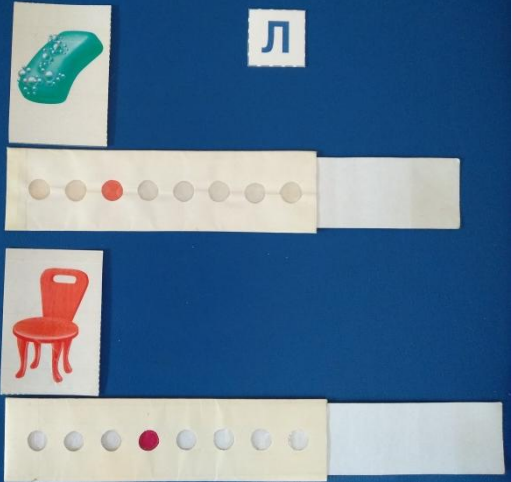




Л



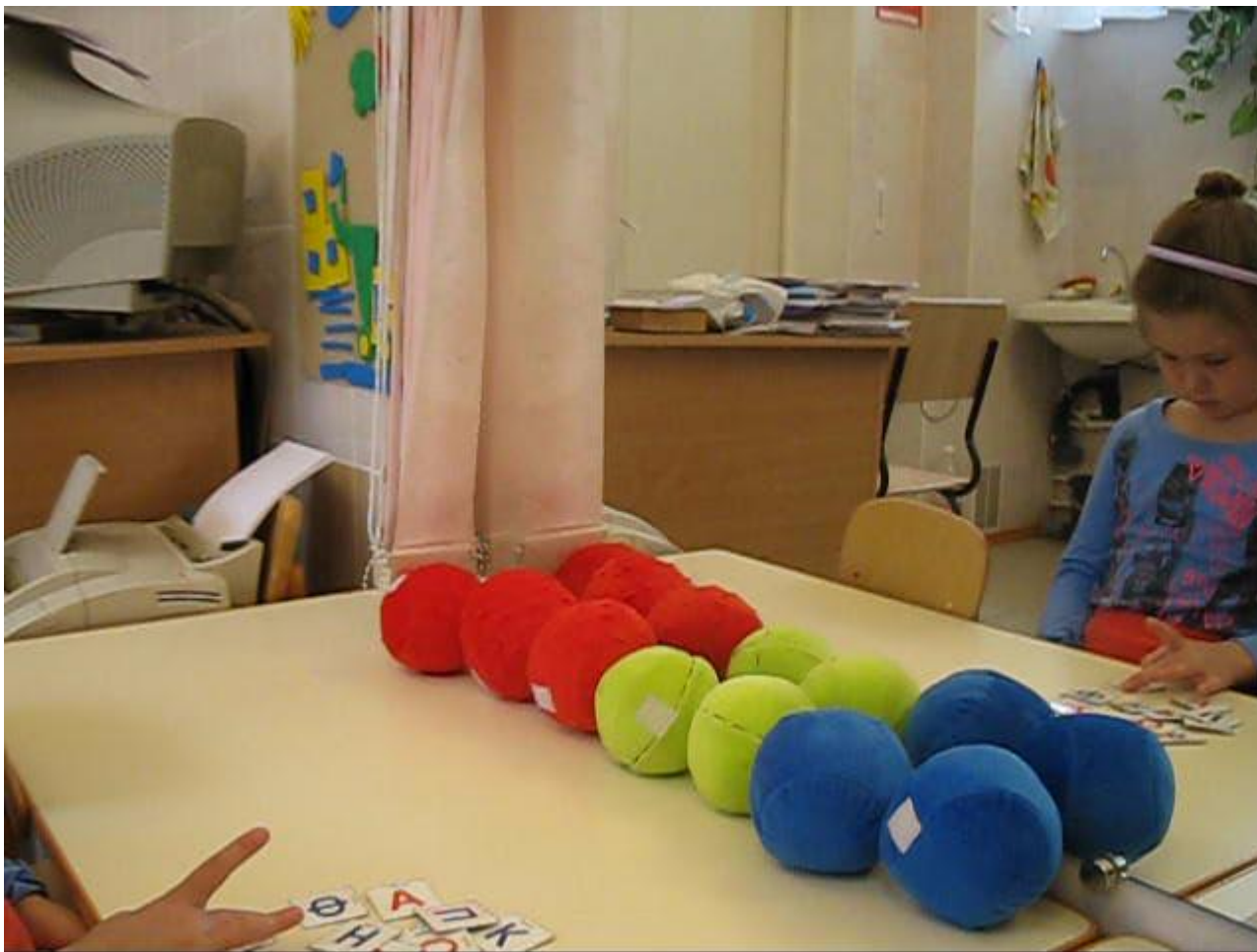
Л



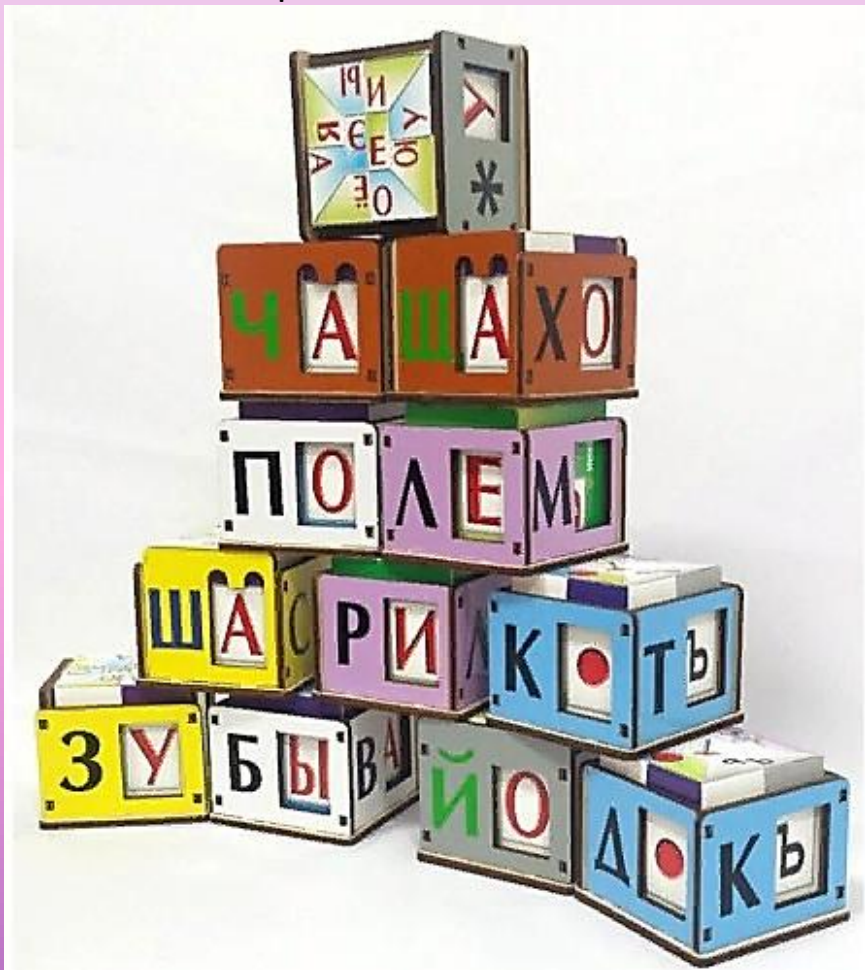
ЗВОНКИЙ - ГЛУХОЙ  
Развиваем фонематический  
слух, связную речь,  
внимание, память



## Развитие способности к звукобуквенному анализу.



Воскобович Вячеслав Вадимович  
«Теремки Воскобовича»



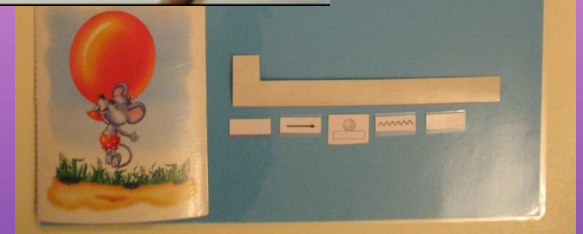
Зайцев Николай Александрович  
«Кубики Зайцева»







Предложение — несколько слов между собой выражающих мысль. Из пред. составить текст. сообщается интонационно голосом к концу предложения.



**Спасибо за внимание!**